AMSTERDAM MUSEUM

Persbericht

Andreaspenning voor afzwaaiende voorzitter raad van toezicht Amsterdam Museum

AMSTERDAM, 2 november 2026 – **Op de dag dat het Amsterdam Museum zijn 100-jarig bestaan vierde, nam het museum afscheid van dr. Jurenne Hooi, voorzitter van de raad van toezicht. Haar afscheid werd gemarkeerd door een panelgesprek met John Olivieira (lid van de Raad voor Cultuur), Tim Verlaan (universitair docent Geschiedenis aan de UvA) en Marise Voskens (voorzitter van de Museumvereniging), gevolgd door een keynote van Hooi zelf over governance in de cultuur. Als bijzondere blijk van waardering voor haar werk voor het Amsterdam Museum en haar vele andere verdiensten voor Amsterdam heeft de gemeente Amsterdam haar de Andreaspenning toegekend. Hooi ontving deze tijdens het afscheid uit handen van Amélie Strens, voorzitter van stadsdeel Centrum.**



Jurenne Hooi. Foto Amsterdam Museum (Monique Vermeulen).

Jurenne Hooi, geboren en getogen op Curaçao, trad op 3 oktober 2016 aan als voorzitter van de raad van toezicht. In de afgelopen tien jaar heeft zij een belangrijke rol gespeeld in de ontwikkeling van het Amsterdam Museum.

Haar voorzitterschap viel samen met de voorbereidingen van de grootschalige renovatie van het Burgerweeshuis, de thuisbasis van het Amsterdam Museum. Dit langdurige traject vroeg om geduld, koersvastheid en oog voor het grotere geheel. Hooi hield daarbij steeds vast aan een zorgvuldige invulling van de toezichthoudende rol. Ze hechtte grote waarde aan gedegen risicoanalyses, heldere procedures en een duidelijke rolverdeling binnen de organisatie. Tegelijkertijd bleef zij aandacht vragen voor de bredere positie van het museum in de samenleving en voor de betekenis die het Amsterdam Museum, nu en in de toekomst, voor de stad kan hebben.

Ook haar steun en advies aan de directie bij strategische keuzes rond maatschappelijke vraagstukken waren van grote waarde. Ze moedigde het museum aan om met een open blik naar nieuwe perspectieven te kijken en nieuwsgierig te blijven naar verhalen die nog onvoldoende worden verteld of belicht. Daarbij hield zij steeds oog voor de verschillende belangen binnen en buiten het museum, met aandacht voor medewerkers, stakeholders en de positie van de raad van toezicht.




L: Jurenne Hooi en Judikje Kiers met Zijne Majesteit de Koning tijdens de opening tentoonstelling Gouden Koets. 2021. Foto Jan-Kees Steenman.
R: Jurenne Hooi tijdens ceremoniële handeling start bouwwerkzaamheden renovatie Amsterdam Museum. 3 september 2026. Foto Amsterdam Museum (Francoise Bolechowski).

Hooi staat bekend om haar omvangrijke netwerk en de combinatie van maatschappelijke betrokkenheid, professionaliteit en persoonlijke aandacht. Naast haar werk voor het Amsterdam Museum blijft zij nauw verbonden met Curaçao, waar zij ook actief is als adviseur en docent.

Het Amsterdam Museum is Hooi dankbaar voor de wijze waarop zij de raad van toezicht de afgelopen tien jaar heeft geleid. Haar aandacht voor maatschappelijke verantwoordelijkheid, een zorgvuldige governance en ruimte voor nieuwe perspectieven vormt een waardevolle basis voor de verdere ontwikkeling van het museum.

Nieuwe samenstelling van de raad van toezicht
Hooi neemt afscheid omdat haar wettelijke zittingstermijn is verstreken. Garance Reus-Deelder, momenteel lid van de raad van toezicht, volgt haar op als voorzitter. Ook Tim Verlaan treedt terug als lid van de raad van toezicht, omdat zijn zittingstermijn is afgelopen. De vacature die hierdoor ontstaat, wordt binnenkort vervuld.

Het Amsterdam Museum dankt zowel Jurenne Hooi als Tim Verlaan voor hun inzet en betrokkenheid bij het museum en wenst Garance Reus-Deelder veel succes in haar nieuwe rol als voorzitter van de raad van toezicht.

Noot voor redactie, niet ter publicatie;
Dit persbericht is verstuurd namens het Amsterdam Museum. Met vragen of opmerkingen kunt u zich richten tot Kim Koopman via k.koopman@amsterdammuseum.nl.

Bovenstaande foto's kunt u downloaden via:
https://www.dropbox.com/scl/fo/9w1x1tv5v7hqgezlrqj4y/ABaAG4uFeiKx9NtfMilyO_0?rlkey=fjynxfco0p3320g33tynmtbc8&st=20qbj9vl&dl=0